

2. OBIETTIVI EDUCATIVI	
Acquisizione della Responsabilità personale	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di autocontrollo - Rispetto delle regole - Autonomia personale - Sviluppo di capacità decisionali
Acquisizione della Responsabilità sociale	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto della persona - Rispetto dell'ambiente - Rispetto dei punti di vista altrui - Disponibilità alla collaborazione e solidarietà - Capacità di interagire con la realtà umana e sociale
Acquisizione della Responsabilità culturale	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilità ad apprendere - Rafforzamento delle potenzialità - Consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti - Sviluppo e potenziamento degli interessi culturali
Acquisizione di una Coscienza civica, europea, mondiale	<ul style="list-style-type: none"> - Consapevolezza dell'esistenza di altre comunità - Consapevolezza della diversità di ciascuno - Integrazione e interazione con culture diverse - Valorizzazione della diversità riconosciuta come risorsa
OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI – sviluppo delle competenze	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri. Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema. • Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. • Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti. • Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali. • È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta. • Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. 	

7. USCITE

<p>Visite d'istruzione in orario scolastico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Città come Scuola <input type="checkbox"/> Musei e Pinacoteche <input type="checkbox"/> Spettacoli teatrali, musicali, cinematografici
<p>Visite d'istruzione di un'intera giornata</p>	<p>Località:</p> <p>docenti accompagnatori.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Viaggi d'istruzione / Campi-scuola di più giorni (con pernottamento)</p>	<p>Località</p> <p>N° giorni:</p> <p>Docenti accompagnatori.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

8. VERIFICHE

Scritte	Orali	Grafiche/Progettuali
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Quesiti <input type="checkbox"/> Vero/falso <input type="checkbox"/> Scelta multipla <input type="checkbox"/> Completamento <input type="checkbox"/> Guidata (con schema di riferimento) <input type="checkbox"/> Relazione <input type="checkbox"/> Articolo <input type="checkbox"/> Riassunto/sintesi/mappa concettuale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interrogazione <input type="checkbox"/> Intervento <input type="checkbox"/> Dialogo <input type="checkbox"/> Discussione <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Disegni <input type="checkbox"/> Dipinti <input type="checkbox"/> Grafici <input type="checkbox"/> Progetti <input type="checkbox"/> Realizzazione manufatti <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

9. VALUTAZIONE

Criteria di valutazione

La **valutazione** è una delle fasi essenziali del processo educativo e formativo. Essa si avvale delle verifiche (orali, scritte, pratiche) per accertare i livelli di apprendimento degli alunni e procedere ad una valutazione continua su tutto il lavoro scolastico (progettazione, insegnamento e verifica).

In quest'anno di transizione fra la valutazione classica (imperniata sugli aggettivi "non sufficiente", "sufficiente", "buono", "distinto" e "ottimo") e quella stabilita dal Ministero (numerica, da 0 a 10), i docenti provvederanno ad informare i Genitori degli Alunni in merito alla "traduzione" del primo tipo di valutazione nel secondo tipo.

La **valutazione finale** (anch'essa numerica) esprime la maturazione globale raggiunta dall'alunno, tenendo conto dei livelli di partenza, dei condizionamenti della sfera socio-affettiva, dei ritmi di apprendimento, della partecipazione, dei progressi nel processo educativo e si sostanzia nella **scheda ministeriale quadrimestrale**, della quale -al momento- non sono pervenuti i relativi modelli ministeriali.

Le **rilevazioni** obbligatorie hanno scadenza quadrimestrale, ma il Collegio Docenti, per ottimizzare il processo di valutazione, ha stabilito **incontri bimestrali con i genitori**, con i quali ogni team di insegnanti opera una valutazione del processo formativo e dei suoi risultati. I Coordinatori, inoltre, consegnano ai genitori a **metà quadrimestre** un **documento di tipo diagnostico** in cui sono riportate informazioni sull'andamento disciplinare e didattico dell'alunno relativamente a:

- attenzione
- partecipazione
- metodo di lavoro
- impegno
- interessi e attitudini (solo per il secondo quadrimestre, classi seconde e terze).

Il Docente Coordinatore

.....

In allegato:

Programmazioni disciplinari / di laboratorio / di progetto